



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ЧУДИНОВА
Имя	МИЛАНА
Отчество	АЛЕКСЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ПРИМОРСКИЙ КРАЙ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Задание №1

1. Михеев
2. эссе ответ эссе
3. XV
4. пресс-релиз
5. Великобритания
6. Пятый канал
7. Сванидзе
8. гражданская
9. Forbes
10. информационная

Задание №2

Большое горе маленького человека
~~Люблю тебя, Петра творенье: печальная судьба~~

Анонс: Здравствуйте, дорогие зрители!

В 17:00 по Москве мы расскажем об одном печальном событии. Было найдено тело человека. Все подробности вы сможете узнать на эфире. Присоединяйтесь!

Сценарий: Сегодня жители Петербурга обнаружили лежащего на земле бездомного. Он был мертв. Позже следствие





установило личность погибшего. Это был бывший чиновник Евгений. Мало кто знает его историю жизни. Однако она должна быть услышана.

Евгений никогда не хотел популярности или денег. Единственной мечтой бедного чиновника была свадьба с возлюбленной Парашей. Он хотел лишь счастливой семейной жизни. Одно роковое событие не дало этому произойти. В Петербурге началось наводнение. Наши корреспонденты в этот момент снимали репортаж и заметили человека. Он сидел на льве рядом с «Медным всадником».

Корреспонденты: Здравствуйте! Как вас зовут?

Неизвестный: Евгений...





Корреспонденты: Мы видим, что вы очень напуганы.
Бойтесь за свою жизнь?

Евгений: Нет. На другом берегу находится
дом Параша. Я волнуюсь за неё.

Корреспонденты: Вы думаете, что она могла
погибнуть?

Евгений (кричит): Прочь! Уйдите! Хочу быть один!

Ведущий: Я думаю, вы догадались, что
человек, идущий на ~~статую~~ статуе льва,
и есть тот, ради кого мы проводим эфир.

Позднее наши корреспонденты узнали, что
Параша погибла во время наводнения.
Известие о смерти любимой свело с
ума бедного Евгения. Он ушёл из дома,
бросил работу. Исход концов истории
вам уже известен. Помните своё мнение!





комментариях. Мы с вами прощаемся.
Подписывайтесь на канал, чтобы не
пропустить следующего эфира.

Задание №3.

Бессмысленный и беспощадный русский
бунт : восстание Емельяна Пугачёва

План репортажа :

- 1.1. Личность Емельяна Пугачёва : донской
казак из Зимовейской станицы, лидер восстания
- 1.2. Причины бунта : состояние России при
Екатерине II, народные недовольства
- 1.3. Хронология событий : как двигалась
армия Пугачёва, захват сёл и городов
- 1.4. Описание войска восставших : численность,
количество оружия
- 1.5. Переломный момент : битва под Казанью





с армией Михельсона, отступление Пугачёва

1.6. Арест и казнь лидера народного бунта

2.1. Емельян Пугачёв

- Какие вы видите минусы в правлении Екатерины II, почему так считаете?

~~- Кому, по вашему мнению~~

- Какие бы вы реформы провели в России?

- Как вы оцениваете исход восстания?

- К кому, по вашему мнению, ~~должно~~ было
привест должен был привести бунт?

- Как вы думаете, что изменится в России?

Екатерина II

- Какие вы принимали меры по поиске
Емельяна Пугачёва?

- Как вы считаете, почему народ пошёл за
донским зам казаком?





- Как на вас повлияло восстание?
- Как вы думаете, как бунт повлиял на общественное и экономическое состояние страны?
- Как вы считаете, что нужно сделать, чтобы подобного не происходило?

Задание №4.

3. Искусственный интеллект Vs журналист

Технический прогресс подарил миру искусственный интеллект. Постепенно роботы стали появляться во всех сферах деятельности. Нововведение не обошло и журналистику.

В Китае по телевидению стал вещать робот Ки Хао. Внешне он ничем не





отличается от человека, работу выполня^ет хорошо. Выдает лишь голос и полное отсутствие эмоций. Однако это небольшой недостаток, который не сравнится с количеством плюсов. Такой ведущий может работать двадцать четыре часа без перерыва, и платить ему не нужно. Это очень удобно. Кроме того, роботы способны заниматься какой-либо монотонной работой, чтобы облегчить жизнь журналистам. Многие СМИ уже ввели в практику использование искусственного интеллекта для написания новостных сводок или сбора информации. Журналист в освободившееся время может заняться более сложной работой, например, серьезны-





ми расследованиями.

Кажется, что роботы скоро и вовсе заменят человека. Однако это не так.

Искусственный интеллект не имеет ни сердца, ни души. Он не чувствует. Робот сможет написать текст, но он будет пуст и не тронет людей. Когда я читаю репортажи Анны Политковской, на глазах наворачиваются слезы. Журналистка словами передала весь ужас и страх, которыми был наполнен театр на Дубровке во время теракта. Анна Политковская не побоялась riskнуть жизнью, не испугалась захватчиков. Ради спасения людей она была готова на все — женщина отправилась на переговоры с террористами.





Все происходящее описано в репортаже журналистки. Читатель ощущает напряжение Анны Паштковской, волнуется за нее. Искусственный интеллект не смог бы добиться такой реакции. Это ^{способны} ~~могут~~ доо доказать работы и других журналистов. Например, читая репортаж Елены Костюченко (инженер) «Ночь, день, ночь» о врачах в период пандемии, человек испытывает гордость за людей, которые не щадят себя и работают целыми днями. Журналистка описывает ход операций, состояние больных. Читателями овладевает сострадание, они волнуются и за врачей, и за пострадавших от ковида.

Искусственный интеллект помогает в работе журналиста, позволяет эконо-



мать время. Последнее время люди стали волноваться из-за того, что роботы вскоре заменят их. Это возможно, но не в творческих профессиях. Только человек, который имеет душу, способен погрузить читателей в описываемое событие, заставить сопереживать героям материала. Взглянуть на людей через текст - удивительный дар, им способен обладать далеко не каждый. Только только чувствующий общество журналист вызывает уважение, его тексты нравятся людям, ими восхищаются. Роботы никогда не заменят журналиста.

